

Parels van ons poldermodel

Wie of wat de parels van ons poldermodel zijn, mag de lezer van deze verzameling uitmaken. Zijn het onze volksvertegenwoordigers en bestuurders? Of zijn het hun uitspraken, die getuigen van bijzondere, soms onnavolgbare gedachtecronkels, betrokkenheid, alertheid en menselijkheid. Ook in politiek en bestuur is immers niets menselijks vreemd.

De notulist hoort het allemaal aan. Urenlang. Met een schijnbaar eindeloos geduld. Hij, maar meestal zij, luistert scherp en geconcentreerd en hoort daardoor vaak versprekingen en dergelijke, die anderen niet altijd horen.

Deze bloemlezing bevat passages die bij de uitwerking van het verslag eigenlijk altijd verdwijnen omdat het niet relevant is voor de feitelijke weergave en gehecht wordt aan een zakelijke weergave in het formele verslag. Weg smeugheid, weg sfeerbepalers die het politieke spel en het debat zo mooi maken en waarvoor – ook nu nog – de publieke tribunes gevuld zijn in die gemeenten waar men vaak precies weet bij welke sprekers 'iets' verwacht mag worden.

Een voorbeeldje vooraf:

Wethouder (tijdens een heftig debat, waar zijn handelen zwaar onder vuur ligt, tegen een raadslid met veel sterke argumenten) “U bent een kunstenaar in politiek bedrijven”

Het betreffende raadslid: “En u bent een kunstenaar in voorstellen formuleren.”

De notulisten hebben de verzamelde parels niet hoeven oppoetsen. Ze waren al mooi genoeg van zichzelf. Het enige dat voor deze parels nog nodig was, was een passende zetting.

Deze bloemlezing beslaat de raadsperiode van 2002 tot 2006. Onze notulisten hebben genoten van uw debat en uw originele taalvondsten en zien al uit naar de oogst van de komende vier jaar met een nieuwe gemeenteraad (met hopelijk toch ook veel bekende gezichten c.q. bloemrijke sprekers).

En zoals een van de raadsleden zei: Kunst lijkt heel veel op politiek: je houdt er van, of je houdt er niet van. Je snapt het, of je snapt het niet.

Wij denken maar zo: zelfs als je politiek niet begrijpt, kunt je altijd nog houden van de kunst van het debat.

U mag – met ons - uitzien naar onze volgende uitgave in 2010.